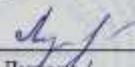


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Дивеевская средняя общеобразовательная школа»

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ Дивеевской  
СОШ

  
/В.М.Луцова/

Приказ № 211 от 01.09.2016 г.

**Рабочая программа  
по учебному предмету**

**«Русский язык»  
(7 класс)**

Количество часов в неделю – 4  
Количество часов всего - 136  
Срок реализации программы – 1 год

**Автор-составитель:  
Малолеева Татьяна Алексеевна**

с. Дивеево

2016 г.

## **Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа по русскому языку для 7 класса создана на основе материалов Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования 2004 г., рабочей программы общеобразовательных учреждений «Русский язык», авторы - М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский (Москва: Просвещение, 2011 г.), учебного плана МБОУ «Дивеевская СОШ» и ориентирована на учебник «Русский язык: учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений» /М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др. – Москва: «Просвещение», 2010 г. (учебник входит в линию учебников, имеющих гриф «Рекомендовано Министерством образования и науки РФ»).

Данная рабочая программа отражает базовый уровень подготовки школьников по разделам программы. Она детализирует и раскрывает содержание курса, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка.

### **Место курса в учебном плане**

Русский язык – язык русского народа. Он служит ему средством: а) общения во всех сферах жизни (в быту, между гражданами и учреждениями, в научном и художественно-словесном творчестве); б) хранения и передачи информации; в) связи поколений русских людей, живших в разные эпохи. На русском языке созданы художественная литература и наука, имеющие мировое значение. Русский язык в современном мире – один из официальных языков ООН. В Российской Федерации он является государственным языком.

Свободное владение родным русским языком – надежная основа каждого русского человека в его жизни, труде, творческой деятельности. Для реализации этой цели необходимо поднять преподавание русского языка на новый качественный уровень, соответствующий условиям и потребностям современного общества, усилить практическую направленность обучения русскому языку, повысить эффективность каждого урока.

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

На изучение предмета «Русский язык» в классе в учебном плане отводится 4 часа в неделю (136 часов в год).

## Основные цели и задачи изучения русского (родного) языка

**Целями и задачами** изучения русского языка в основной школе являются:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как к явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Специальными целями преподавания русского языка в школе являются формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся.

Языковая компетенция (т.е. осведомленность школьников в системе родного языка) реализуется в процессе решения следующих познавательных задач: формирования у учащихся научно- лингвистического мировоззрения, вооружения их основами знаний о родном языке ( его устройстве и функционировании), развития языкового и эстетического идеала ( т.е. представления о прекрасном в языке и речи).

Коммуникативная компетенция (т.е. осведомленность школьников в особенностях функционирования родного языка в устной и письменной формах) реализуется в процессе решения следующих практических задач: формирования прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков (в пределах программных требований); овладения нормами русского литературного языка и обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; обучения школьников умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме. В результате обучения русскому языку учащиеся должны свободно пользоваться им во всех общественных сферах его применения.

Лингвистическая компетенция – это знания учащихся о самой науке «Русский язык», ее разделах, целях научного изучения языка, элементарные сведения о ее методах, этапах развития, о выдающихся ученых, сделавших открытия в изучении родного языка.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Общепредметными задачами работы по русскому языку в школе являются воспитание учащихся средствами данного предмета; развитие их логического мышления; обучение школьников умению самостоятельно пополнять знания по русскому языку; формирование общенаучных умений – работа с книгой, со справочной литературой, совершенствование навыков чтения и т.д.

### **Содержание курса и особенности его структуры**

Программа 7 класса содержит отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области морфологии – раздела языкознания, изучающего систему частей речи, а также охватывает вопросы фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, синтаксиса и стилистики русского литературного языка. В программе представлены и некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении и т.д.; речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, - формирование коммуникативных умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка; сведения о графике, орфографии и пунктуации; перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. Материал расположен с учетом возрастных возможностей учащихся. В соответствии с этим изучение некоторых тем курса русского языка проводится в два этапа. Например, материал о самостоятельных и служебных частях речи, понятие о наречии даются в 5 классе, их углубление происходит в как раз в 7 классе.

В 7 классе, как и в других классах, предусмотрены вводные уроки о русском языке, раскрывающие роль и значение русского языка в нашей стране и за ее пределами, его свойства. Эти уроки дают учителю большие возможности для решения воспитательных задач и создают эмоциональный настрой, способствующий повышению интереса к предмету и успешному его изучению.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и в конце года выделяются специальные часы. Учитель использует их, учитывая конкретные условия преподавания. Темам, изучаемым в несколько этапов, на следующей ступени предшествует повторение сведений, полученных в предыдущем классе (классах). Так, в связи с изучением в 7 классе глагольных частей речи – причастия и деепричастия – предусматривается специальное повторение материала о глаголе. Каждая тема завершается повторением пройденного. Данная система повторения обеспечивает необходимый уровень прочных знаний и умений.

В программе специально выделены часы на развитие связной речи. Тема по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются между грамматическим материалом. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации.

### **Основные направления работы по русскому языку**

Одно из основных направлений преподавания русского языка – организация работы по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями.

Усиление практической направленности обучения русскому языку в школе требует особого внимания к тем вопросам теории, которые служат базой для формирования орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков: деление слова по составу, различение частей речи, определение грамматической основы

предложения, умение устанавливать связи слов в предложении и т. д.

Усвоение теоретических сведений осуществляется в практической деятельности учащихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении фонетического, морфологического, синтаксического, пунктуационного и других видов разбора, которые следует использовать прежде всего для объяснения условий выбора орфограммы и знаков препинания, а также для выработки навыков самоконтроля.

Важнейшим направлением в работе учителя русского языка является формирование навыков грамотного письма. Изучая с учащимися орфографические и пунктуационные правила, важно добиваться, чтобы школьники понимали и запоминали их, могли иллюстрировать своими примерами, овладевали способами применения, овладевали способами применения правил на практике.

Большое значение в формировании прочных орфографических умений и навыков имеет систематическая работа над словами с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями. Запоминание не требует обязательной зрительной опоры и целенаправленной тренировки. В словарно-лексической работе используются особые приемы: тематическое объединение слов в особые лексические группы, составление с данными словами, словосочетаний, предложений, включение их в самостоятельные работы, составление с ними гнезд однокоренных слов, ведение индивидуальных словариков, обращение к этимологии слов, работа с орфографическими и толковыми словарями, использование словарных диктантов. Эти и другие виды упражнений способствуют прочному усвоению словаря-минимума, необходимого для грамотного человека.

Важно обеспечить закрепление орфографических и пунктуационных навыков при изучении всех без исключения разделов и тем школьного курса русского языка, тем самым создавая непрерывность в совершенствовании навыков правописания. Для работы по формированию умений и навыков отводится большая часть времени, предназначенного для изучения предмета.

Тщательный анализ ошибок, допускаемых учащимися при написании обучающих и особенно контрольных работ, используется для определения направления дальнейшей работы учителя по формированию умений и навыков школьников.

Изучение каждого раздела, каждой темы должно содействовать развитию логического мышления и речи учащихся. Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности и осуществляется в трех направлениях, составляющих единое целое.

Первое направление в развитии речи учащихся – овладение нормами русского литературного языка: литературного произношения, образования форм слов, построения предложений и словосочетаний, употребления слов в соответствии с их лексическим значением и стилевой принадлежностью.

Второе направление – обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Обогащение запаса на уроках русского языка обеспечивается систематической словарной работой. Одно из важнейших требований к словарной работе – развитие у школьников умения видеть незнакомые слова, воспитывать привычку обращаться за их разъяснением к учителю и пользоваться словарями-справочниками.

Обогащение грамматического строя речи детей достигается постоянной работой над синонимией словосочетаний и предложений, наблюдениями над формой, значением и особенностями употребления языковых единиц.

Третье направление в развитии речи учащихся – формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме. Развитие связной речи предполагает работу над содержанием, построением и языковым оформлением высказывания, которая осуществляется при выполнении специальных упражнений и при подготовке изложений и сочинений. Она включает формирование и совершенствование умений анализировать тему, уточнять ее границы, определять основную мысль,

составлять план и в соответствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства.

На уроках русского языка уделяется внимание совершенствованию связной устной речи учащихся: учебно-научной и публичной на основе знакомства с основными видами бытового, общественно-политического и академического красноречия.

Как обязательная составная часть в работе по развитию речи учащихся – предупреждение и устранение различных языковых ошибок.

Работа по развитию речи включает в себя формирование навыков выразительного чтения. Занятиям по выразительному чтению предшествует и сопутствует работа над развитием речевого слуха учащихся. Очень важно добиться, чтобы каждый связный текст не был прочитан монотонно, невыразительно.

Большое значение для формирования у школьников самостоятельности в учебном труде имеет приобщение их к работе со справочной литературой. Постепенно переходя от справочного аппарата учебника к специально созданным для школы словарям и справочникам, учитель вырабатывает у учащихся привычку обращаться к этим пособиям в трудных или сомнительных случаях написания слов, их произношения, ударения, образования формы, раскрытия значения.

## **Содержание тем учебного курса русского языка в 7 классе**

### **Русский язык как развивающееся явление**

#### **Повторение пройденного в 5-7 классах**

Синтаксис и пунктуация. Фонетика и графика. Морфемика и словообразование. Лексика и фразеология. Словообразование и орфография. Морфология. Строение текста. Стили речи. Развитие речи (сочинение по картине). Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности

#### **Морфология. Орфография. Культура речи.**

##### **Причастие**

1. Повторение пройденного о глаголе в 5 и 6 классах.

Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Textoобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление)

НЕ с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы Н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква Н в кратких причастиях.

2. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (принесённый, принесён, принесена', принесено', принесены'), правильно употреблять причастия с суффиксом –ся, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

3. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности ( в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

### **Деепричастие.**

1. Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование. НЕ с деепричастиями.
2. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.
3. Рассказ по картине.

### **Наречие**

1. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Textoобразующая роль наречий. Словообразование наречий. Правописание НЕ с наречиями на –о и –е; НЕ- и НИ- в наречиях. Одна и две буквы Н в наречиях на а-о и –е. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Суффиксы –о и –а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий.
2. Умение правильно ставить ударение в наречиях. Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.
3. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности.
4. Пересказ исходного текста с описанием действий

### **Категория состояния**

1. Категория состояния как часть речи. Её отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.
2. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

### **Служебные части речи. Культура речи.**

#### **Предлог**

1. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Textoобразующая роль предлогов. Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под.
2. Умение правильно употреблять предлоги **в** и **на**, **с** и **из**. Умение правильно употреблять существительные с предлогами **по**, **благодаря**, **согласно**, **вопреки**. Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.
3. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

#### **Союз**

1. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы – соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Textoобразующая роль союзов. Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов тоже, чтобы, зато от местоимений с предлогами и частицами и союза также от наречия *так* с частицей *же*.
2. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.
3. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

#### **Частица**

1. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Textoобразующая роль частиц.

Различение на письме частиц НЕ и НИ. Правописание НЕ и НИ в различных частях речи.

2. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

3. Рассказ по данному сюжету.

#### **Междометие. Звукоподражательные слова**

1. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях.

Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

2. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

#### **Повторение и систематизация изученного в 7 классе**

Повторение тем «Причастие», «Деепричастие», «Наречие», «служебные части речи», «Категория состояния».

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

### **Требования к уровню подготовки учащихся за курс русского языка 7 класса**

Учащиеся должны **знать** определения основных изученных в 7 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

К концу 7 класса учащиеся должны **овладеть** следующими **умениями и навыками**:

- производить морфологический разбор частей речи, изученных в 7 классе, синтаксический разбор предложений с причастным и деепричастным оборотами, а также сложных предложений с изученными союзами;

- составлять предложения с причастными и деепричастными оборотами;

- соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.

**По орфографии.** Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки. Правильно писать изученные в 7 классе слова с непроверяемыми орфограммами.

**По пунктуации.** Выделять запятыми причастные обороты, стоящие после существительного, деепричастные обороты.

**По связной речи.** Адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы. Подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания (как письменно, так и устно) внешности человека, процессов труда. Описывать человека, процессы труда; писать рассказы на предложенные сюжеты; сочинения-рассуждения (на материале жизненного опыта учащихся). Грамотно и четко рассказывать о произошедших событиях, аргументировать свои выводы.

### **В результате изучения русского языка в 7 классе ученик должен**

#### **знать/понимать**

- основные нормы русского литературного языка;

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;

- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского языка; нормы речевого поведения в разных сферах общения;

## уметь

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

### **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для**

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам;
- совершенствования коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

**Формы и виды контроля знаний, умений и навыков:** входной мониторинг - словарный диктант, текущий - в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, творческих, свободных, «Проверяю себе», диктантов с грамматическими заданиями, тестов, проверочных работ, тестирования, комплексного анализа тестов, различных видов разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический), написание сочинений, виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой (целенаправленные выписки, составление плана); итоговый-итоговый контрольный диктант.

### Учебно-тематический план

Содержание Разделы	Кол-во часов	Контроль	Сочинения	Изложения
Введение Русский язык как развивающееся явление	1			
Повторение изученного в 5-6 классах	7+2	стартовый словарный диктант 1 контрольный диктант 1		
Морфология. Орфография. Культура речи				
Причастие	28+5	контрольный диктант 1	1	1
Деепричастие	8+2	контрольный диктант 1	1	
Наречие	22+4	контрольная работа 1 контрольный диктант 1	1	1
Категория состояния	3+1	зачёт 1		1
Служебные части речи.	1			
Предлог	7+2		1	
Союз	8+1	контрольный диктант 1	1	
Частица	18+4		1	
Междометие	1			
Повторение и систематизация изученного в 7 классе	6+1	1		
<b>Итого</b>	<b>136, в т.ч.22 Р.р.</b>	<b>9</b>	<b>6</b>	<b>3</b>

**Календарно - тематическое планирование по русскому языку в 7 классе (136 ч.)**

<b>Дата план</b>	<b>Дата факт</b>	<b>№ п/п</b>	<b>Раздел. Тема.</b>	<b>Примечание</b>
			<b>Введение (1 ч.)</b>	
		1	Русский язык как развивающееся явление.	
			<b>Повторение изученного в 5-6 классах (7 ч.+2 Р.Р.)</b>	
		2	Синтаксис. Синтаксический разбор.	
		3	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	
		4	Стартовый словарный диктант. Лексика и фразеология.	
		5	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	
		6	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.	
		7	Морфология и орфография. Морфологический разбор слов	
		8	<b>Р.Р.</b> Текст.	
		9	<b>Р.Р.</b> Стили литературного языка.	
		10	Контрольный диктант №1 «Осень на воде» с грамматическим заданием по итогам начального повторения. Работа над ошибками.	
			<b>Причастие (28 ч. + 5 ч. Р.Р.)</b>	
		11	Повторение изученного о глаголе в 5-6 классах.	
		12	Причастие как часть речи.	
		13	<b>Р.Р.</b> Публицистический стиль.	
		14,15	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	
		16,17	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	
		18	<b>Р.Р.</b> Описание внешности человека.	
		19	Действительные и страдательные причастия.	
		20	Краткие и полные страдательные причастия.	
		21,22	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	
		23	Действительные причастия прошедшего времени.	
		24,25	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	
		26	Страдательные причастия прошедшего времени.	
		27	Гласные перед Н в полных и кратких	

			страдательных причастиях.	
		28,29,30	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных.	
		31,32	<b>Р.Р.</b> Выборочное изложение по рассказу М.Шолохова «Судьба человека». Работа над ошибками.	
		33,34	Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	
		35	Морфологический разбор причастия.	
		36-38	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	
		39	Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	
		40	<b>Р.Р.</b> Сочинение – описание внешности «Вы с ним знакомы».	
		41	Повторение по теме «Причастие».	
		42,43	Контрольный диктант № 2 «На земле Пушкина» с грамматическим заданием по теме «Причастие». Работа над ошибками в сочинении и диктанте.	
			<b>Деепричастие (8 ч.+2 ч.Р.Р.)</b>	
		44	Деепричастие как часть речи.	
		45	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте.	
		46	Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	
		47	Деепричастия несовершенного вида.	
		48	Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.	
		49,50	<b>Р.Р.</b> Сочинение по картине С.Григорьева «Вратарь». Анализ сочинений. Работа над ошибками.	
		51	Повторение по теме «Деепричастие».	
		52,53	Контрольный диктант № 3 «Гости приехали» с грамматическим заданием по теме «Деепричастие». Работа над ошибками в диктанте и сочинении.	
			<b>Наречие (22 ч.+ 4 ч. Р.Р.)</b>	
		54	Наречие как часть речи.	
		55-56	Смысловые группы наречий	
		57,58	Степени сравнения наречий.	
		59	Морфологический разбор наречия.	
		60	Контрольная работа по итогам 1 полугодия, её анализ.	
		61,62	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –О и –Е.	
		63	Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ-отрицательных наречий.	

		64,65	<b>Р.Р.</b> Сочинение по картине И.Попова «Первый снег». Анализ работ. Работа над ошибками.	
		66	Одна и две буквы Н в наречиях на –О и –Е.	
		67	<b>Р.Р.</b> Описание действий. Устное сочинение-описание действий.	
		68	Буквы О и Ё после шипящих на конце наречий.	
		69	Буквы О и А на конце наречий.	
		70	<b>Р.Р.</b> Подробное изложение с элементом сочинения, его анализ.	
		71-73	Дефис между частями слова в наречиях.	
		74-76	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	
		77	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	
		78	Повторение по теме «Наречие».	
		79	Контрольный диктант № 4 «В лесной глуши» с грамматическим заданием по теме «Наречие». Анализ работы.	
			<b>Категория состояния (3 ч.+1 Р.Р.)</b>	
		80	Категория состояния как часть речи	
		81	Морфологический разбор категории состояния	
		82	<b>Р.Р.</b> Сжатое изложение «Обыкновенная земля». Работа над ошибками.	
		83	Зачёт по теме «Категория состояния».	
			<b>Служебные части речи (1 ч.)</b>	
		84	Служебные части речи (1 ч.)	
			<b>Предлог (7 ч.+2ч. Р.Р.)</b>	
		85	Предлог как часть речи.	
		86	Употребление предлогов.	
		87,88	Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги.	
		89	Морфологический разбор предлога.	
		90,91	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	
		92,93	<b>Р.Р.</b> Сочинение по картине А.Сайкиной «Детская спортивная школа». Работа над ошибками.	
			<b>Союз (8 ч.+ 1 ч. Р.Р.)</b>	
		94	Союз как часть речи. Простые и составные союзы.	
		95	Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном предложении.	
		96	Сочинительные союзы.	

		97	Подчинительные союзы.	
		98	<b>Р.Р.</b> Сочинение-рассуждение о роли книги в жизни человека.	
		99,100	Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ.	
		101	Повторение сведений о предлогах и союзах.	
		102	Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием по теме «Предлоги и союзы». Анализ диктанта.	
			<b>Частица (18 ч.+ 4 ч. Р.Р.)</b>	
		103	Частица как часть речи.	
		104	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	
		105	<b>Р.Р.</b> Роль формообразующих частиц в речи. Рассказ по картинке «Горе- мечтатель».	
		106,107	Смысловые частицы.	
		108	<b>Р.Р.</b> Употребление смысловых частиц в речи.	
		109,110	Раздельное и дефисное написание частиц.	
		111,112	<b>Р.Р.</b> Сочинение по картине К.Юона «Конец зимы. Полдень».	
		113	Морфологический разбор частиц.	
		114-116	Отрицательные частицы НЕ и НИ.	
		117,118	Различение частицы и приставки НЕ-.	
		119,120	Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ-НИ.	
		121	Практикум «Правописание частиц».	
		122	Повторение по теме «Частицы».	
		123,124	Контрольный диктант № 6 « » с грамматическим заданием по теме «Частицы». Анализ диктанта.	
			<b>Междометие (1 ч.)</b>	
		125	Междометие. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.	
			<b>Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах (6 ч.+1 Р.Р.)</b>	
		126	Разделы науки о языке. Текст. Стили речи.	
		127	Фонетика. Графика. Орфография . Лексика и фразеология.	
		128	Морфемика. Словообразование. Морфология. Орфография.	
		129	Синтаксис. Пунктуация.	
		130	Итоговый диктант. Анализ диктанта.	
		131	<b>Р.Р.</b> Публицистическое выступление «Это моя Родина».	
		132	Комплексный анализ текста.	
		<b>133-136</b>	<b>Резервные часы (4 ч.)</b>	

## Нормы оценки знаний умений и навыков учащихся по русскому языку

### Оценка устных ответов

**Оценка «5»** ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

### Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для 6 класса устанавливается объем 100-110 слов (при подсчете учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.) Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Для 6 класса он может состоять из 20-25 слов.

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 5 орфографических и 5 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 5 орфографических и 5 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 4 орфографических и 5 пунктуационных ошибок, или 3 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

## Оценка грамматических заданий

**Оценка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Оценка «4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  задания.

**Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

## Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Примерный объём текста для подробного изложения в 7 классе – 200-250 слов.

Рекомендуется примерный объём классного сочинения в 7 классе – 1,5 -2,0 страницы.

### Оценка «5»

1. Содержание работы полностью соответствует теме.
2. Фактические ошибки отсутствуют.
3. Содержание излагается последовательно.
4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

### Оценка «4»

- 1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
- 2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
- 3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
- 5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

### Оценка «3»

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.
- 2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов. Сочинение носит несамостоятельный характер (установлен факт списывания с интернет-ресурсов, печатных пособий – до 60 плагиата).

Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок ( в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

### **Оценка «2»**

1. Работа не соответствует теме.
2. Допущено много фактических неточностей.
3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.
4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
5. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Сочинение носит несамостоятельный характер (установлен факт списывания с интернет-ресурсов, печатных пособий – 60-100 % плагиата).

Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

### **Оценка тестовых работ**

При проведении тестовых работ по русскому языку критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 70 – 89 %;

«3» - 50 – 69 %;

«2»- менее 50%.

## Перечень учебно-методического обеспечения

1. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Шанский Н.М. Рабочие программы общеобразовательных учреждений «Русский язык». - Москва: «Просвещение», 2011 г.
2. Баранов Т.М., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. Учебник для 7 класса ОУ. – М.: «Просвещение», 2010 г.
3. Шадрина С.Б. Русский язык. 7 класс: поурочные разработки по учебнику М.Т. Баранова и др.- Волгоград: «ВАКО», 2009
4. Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Раздаточные материалы по русскому языку. 7 класс.-- Москва: «Дрофа», 2007 год
5. Русский язык. 5-9 классы: правила орфографии в таблицах и схемах. Упражнения, практические задания / сост. Кадашников Н.Ю.- Волгоград: «Учитель», 2009 год
6. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. - Москва: «Айрис Пресс», 2013 год
7. Гольдин З.Д., Светлышева В.Н. Русский язык в таблицах. 5-11 классы: справочное пособие. - Москва: «Дрофа», 2007 год
8. Валгина Н.С., Светлышева В.Н. Орфография и пунктуация. Справочник. – М: «Высшая школа», 1994 г.
9. Русский язык: большой справочник для школьников и поступающих в вузы/ Вакурова О.Ф., Воителева Т.А., Войлова К.А. И др.- Москва: «Дрофа», 2007 год
10. Райский С.И. Работа над речевыми ошибками в изложении и сочинениях. - Москва: «Дрофа», 2007 год
11. Петровская С.С., Черников И.Н. Диктанты по русскому языку. 7 класс.- Москва: «Дрофа», 2007 год
12. Иссерс О.С., Кузьмина Н.А. Русский язык. Тесты. Все разделы школьного курса. 5-7 классы. - Москва: «Дрофа», 2007 год

## Мультимедийные пособия и интернет-ресурсы:

авторские презентации Power Point учителя по темам уроков

[www.gramota.ru](http://www.gramota.ru)

<http://rus.1september.ru/urok/>

<http://www.repetitor.org/> Система сайтов «Репетитор»

Культура письменной речи <http://www.grammar.ru>

Мир слова русского <http://www.rusword.org>

Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>

Прочитано, прошито,  
скреплено печатью

17 листов

Директор школы:  
В.М.Лутова



